## 発掘調査の概要

## 高松塚古墳の発掘調査(飛鳥藤原第154次)

国宝壁画の保存修理のために、2006~2007年度に 石室の解体事業が実施された高松塚古墳では、壁画 の修理が完了するまでの間、築造当初の形状に古墳 が仮整備されます。そのための情報収集を目的とし た発掘調査を昨年7月以来、奈良県立橿原考古学研 究所、明日香村教育委員会と共同で進めてきました。 1975年に建設された保存施設の撤去工事の期間をは さみながら、本年6月まで古墳南側を中心に調査を 実施しました。

その結果、古墳南東側で墳丘を取り巻く浅い周溝を検出し、高松塚古墳が直径23mの円墳であることが追認できました。さらに古墳南端では、墳丘内から南へ直線的に延びる暗渠を2本検出しました。2本の暗渠は、古墳の中軸線をはさんで東西4mの対称の位置にあり、石室周囲の排水を目的に、墳丘を築く直前に計画的に配置されたものと考えられます。また、従来から高松塚古墳の南側には、古墳築造以前に小規模な谷が存在したことが推測されてきましたが、今回の調査では、深さ2.7mほどの谷を一気に埋め立て造成した後に墳丘を築いていることが判明しました。高松塚古墳の墳丘復元に必要となるデータが得られるとともに、古墳が当初から綿密な計画性に基づいて築造されていった様子が明らかになりました。

今回の調査をもって、国宝壁画恒久保存対策事業の一環として進めてきた高松塚古墳の発掘調査はすべて完了しました。現地では、これまでの発掘調査の成果に基づいて、墳丘の復元工事が急ピッチで進行しています。間もなく、仮整備によりリニューアルした高松塚古墳をご覧いただけることでしょう。

(都城発掘調査部 廣瀬 覚)



発掘調査中の高松塚古墳(南東から)