



キトラ古墳壁画白虎

キトラ古墳の壁画には、玄武、青龍、朱雀、白虎の四神、星宿（天文図）、および十二支が描かれていた。このうち、白虎は西の方角を司る神であり、西壁の中央に描かれたものである。大陸で描かれた白虎の多くや高松塚古墳の白虎が南を向くのに対し、キトラ古墳の白虎は北を向いている点で特異的である。キトラ古墳の壁画は、漆喰層が石室石材から剥離し、崩落の危険性が高かったため、2004年から2010年にかけて、漆喰層ごと取り外しがおこなわれた。

Images of the four directional deities, Genbu, Seiryū, Suzaku, and Byakko, constellations (astronomic charts), and the 12 animals of the Eastern zodiac are drawn in the murals of the Kitora tomb. Among these, Byakko is the guardian deity of the west and thus depicted in the center of the western wall. In contrast with the same figure at the Takamatsuzuka tomb and in many depictions on the continent, in which Byakko faces south, the north-facing Byakko image of the Kitora tomb is highly singular. Because the stucco of the Kitora murals was peeling away from the stone walls of the burial chamber and greatly at risk of collapsing, their removal together with the stucco layer was conducted from 2004 to 2010.

独立行政法人 国立文化財機構
奈良文化財研究所概要 2014

発行日：2014年9月10日

編集発行：独立行政法人国立文化財機構 奈良文化財研究所
〒630-8577 奈良市佐紀町247-1 TEL0742-30-6753（連携推進課）

印刷：能登印刷株式会社