

奈良時代
アート

ほぞつてみよう。
ぬつてみよう。



平城京で見つかった絵馬

絵馬は、祭りや祈りに使われたもので、
いまでも神社でよく見かけるね。

えがかれている馬は、筋肉のかたちや
顔の表情がとてもリアルで、今にも動き
出しそう。

「馬」は、遺跡で発見されることの多い
生き物ベスト3に入るよ。

当時の人々は、この絵馬にどんな願い
ごとを込めたのかな。

横のサイズが27.2センチ、
縦のサイズは19.6センチという
大きな板にえがかれているよ

ヒヒーン!
どう?
かっこいいでしょ

